

PLAY ►
REC ●

00:00

INNOVA LABS

AM 12:00
JAN. 01 2022

ÍNDICE

A photograph of a modern interior space with a reflective floor. A person is lying on their side on the floor, looking towards the camera. The floor is highly reflective, showing the person's reflection and the surrounding environment. In the background, there is a dark wooden cabinet with various items on it, including a small table and chairs. A large, white, rectangular object is hanging from the ceiling. The overall atmosphere is contemporary and minimalist.

PRESENTACIÓN LOGOTIPO	2
CONDICIONANTES.....	3
LOGOTIPO	5
JUSTIFICACIÓN DEL LOGOTIPO.....	5
LOGOTIPO SECUNDARIO.....	7
CONSTRUCTIVO Y ÁREA DE RESPETO	9
TAMAÑOS MÍNIMOS	11
PALETA CROMATICA.....	13
COLORES CORPORATIVOS.....	15
VERSIÓN A UNA TINTA/MONOCROMÁTICA.....	14
USOS INCORRECTOS.....	20
SOBRE FONDO COLOR	22
USO TIPOGRAFÍAS	24
TIPOGRAFÍA PRINCIPAL.....	25
DISEÑOS Y MERCHANDISING	27

PRESENTACION DEL LOGOTIPO

Este manual reúne las herramientas básicas para el correcto uso y aplicación gráfica de la marca Inova Labs en todas sus posibles expresiones. Ha sido realizado pensando en las necesidades de todos los responsables de interpretación, presentación, comunicación y aplicar la marca a diferentes campos.

Es un trabajo de equipo, en el hacemos de Inova Labs una gran marca.

Inova Labs, es una empresa dedicada al estudio fotografico y multimedia.

La marca Inova Labs está construida a base de un logotipo, con dos tonos de color y un isotipo.

CONDICIONANTES

- Debe de funcionar bien en formatos horizontales y verticales
- Debe de funcionar bien para pantallas, pero también para impresiones para todo tipo de cartelería
- Tener varias variantes para poder adaptarse
- Debe de verse correctamente ante imágenes
- El logo debe verse correctamente al incrustarlo sobre una imagen, se varía el color del logo, monocromático o a una tinta, según el tono de la imagen.

INNOVA
LABS

A photograph of a modern interior space, possibly a museum or a contemporary home. The floor is made of a white, perforated metal mesh. A person is lying on their side on the mesh floor, wearing a blue long-sleeved shirt and blue jeans. In the background, there is a dark-colored sofa with several colorful pillows. To the left, there is a wooden table and some chairs. The ceiling is dark, and there are some lights visible. The overall atmosphere is modern and minimalist.

LOGOTIPO

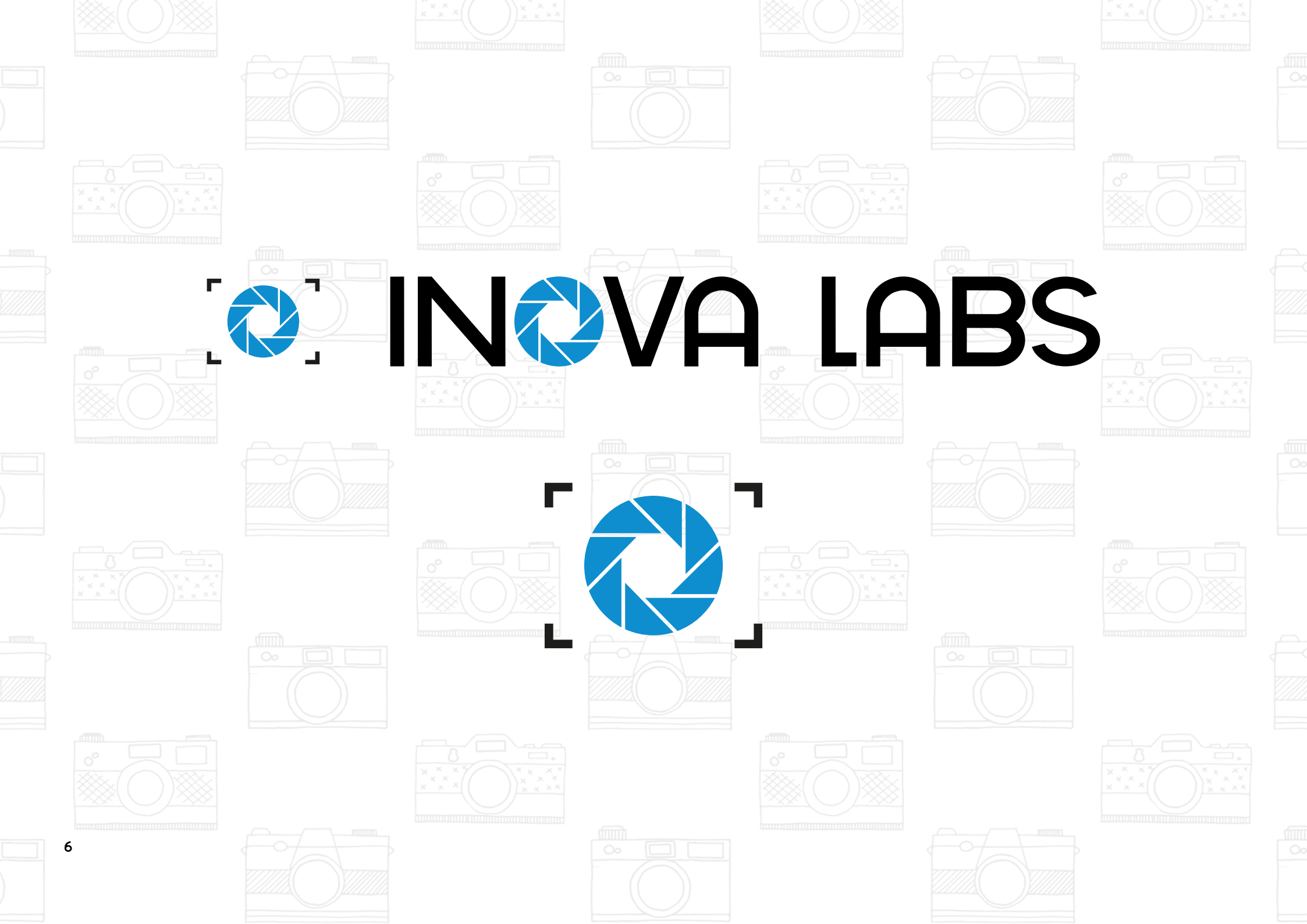
JUSTIFICACION DEL LOGOTIPO

La marca Inova Labs se ha diseñado con un imagotipo, diferenciándose con dos textos, ambos con la misma tipografía.

Se ha diseñado de una forma que se integra en un estilo multimedia, ya que la letra O de Inovalabs está formado con un obturador de una cámara.

También se ha diseñado un isotipo para las diferentes adaptaciones según donde se vaya a utilizar. El isotipo es un obturador y el enfoque de una cámara fotográfica.

Tanto el logotipo como el isotipo se deberán respetar y usar correctamente.

The background of the entire image is a repeating pattern of various camera icons in a light gray color. These icons include different styles of DSLR and mirrorless cameras, some with lenses attached, and some with different textures or patterns on their bodies.

 INOVA LABS



LOGOTIPO SECUNDARIO

Cuándo el logo llegue a sus tamaños mínimos, este mismo se adaptará en varias versiones, convirtiendose en logotipo e isotipo.

A continuación, se muestran estas adaptaciones.

 INOVA LABS

INOVA
LABS



CONSTRUCTIVO DEL LOGOTIPO Y AREA DE RESPETO

Para asegurar la excelente aplicación y percepción del logotipo en todos los soportes y formatos, se ha determinado un constructivo área de respeto que establece una autonomía visual.

6.3X 9.8X 31.5X 5.5X 24X 6.5X 61X

INNOVA LABS

INNOVA LABS

TAMANOS MINIMOS

A continuación, se indica los tamaños mínimos para cada versión del logotipo, estos tamaños indican cuanto es el mínimo al que se podrá imprimir el logo.



INOVA LABS

156.27 MM

INOVA LABS

37.07 MM



11 MM

The background of the image features a repeating pattern of stylized camera icons. These icons are rendered in a light gray line-art style and are arranged in a grid-like fashion across the entire page. Each icon represents a different camera model, with varying details such as lens shapes, viewfinder positions, and body textures (some with cross-hatching, others with solid lines). The pattern is dense and covers the entire background, creating a textured, thematic backdrop for the central text.

PALETA CROMÁTICA

COLORES CORPORATIVOS

El color es un componente fundamental de la identidad visual de Inova Labs y contribuye de manera esencial a sistematizar sus comunicaciones.

El color se adaptará según el formato en que se utilice, por eso se ha especificado en RGB, CMYK y el número hexadecimal.



RGB 14, 142, 206

CMYK 79, 31, 0, 0

HEX #0E8ECE

VERSION A UNA TINTA Y MONOCROMATICA

El imago tipo a una tinta, será reproducido como una tinta continua, sin ningún tipo de detalles, como graduaciones o sombras. Cuándo prescindamos de la escala de grises, utilizaremos la versión monocromática.

La escala de grises, la utilizaremos cuando tengamos que prescindir del logo a color.

VERSION A UNA TINTA

 **INOVA LABS**

 **INOVA LABS**

VERSION MONOCROMATICA MORADO CLARO

 **INOVA LABS**

USOS INCORRECTOS

El imagotipo tiene unas medidas y proporciones determinadas por los criterios de construcción, jerarquía y funcionalidad.

En ningún caso se podrá modificar de los tamaños y proporciones que se indican.

INOVA LABS

INOVA LABS

INOVA LABS

INOVA
LABS

INOVALABS

INOVA LABS

SOBRE FONDO DE COLOR

A continuación, podemos ver un ejemplo del logo sobre una imagen, de esta forma, podemos ver cómo quedaría y ver la importancia del mismo, sobre una imagen.



INOVA LABS

USO TIPOGRAFÍAS

TIPOGRAFIA PRINCIPAL

La tipografía principal es Kaelia, una tipografía de estilo japonesa.

The background of the entire page is a repeating pattern of various camera icons in a light gray color. The icons include different models of DSLR and mirrorless cameras, some with lenses attached, and some with different patterns like cross-hatching or stripes. They are arranged in a grid-like fashion across the entire page.

KAELIA

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890!@#\$%&*?



DISEÑOS Y MERCHANDISING





 INOVA LABS

 INOVA LABS

INOVA LABS

 INOVA LABS

 INOVA LABS

 INOVA LABS

 INOVA LABS

 INOVA LABS



INOVA LABS

Lorem ipsum dolor sit amet,

Consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod
tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper
suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem
vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molesties
consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et
accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril
delenit augue duiis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam
nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam
erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci
tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo.
Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse
molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero
eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent .

Nostrud,

A stylized, handwritten signature in white ink.

inova@inovalabs.com
inovalabs@inovalabs.com
+1 987654321

NOVA
LABS



INNOVA
LABS

PLAY ►
REC ●

00:00



NOVA LABS

AM 12:00
JAN. 01 2022